

# **Magyar nyelv és irodalom - érettségi témakörök, 2024**

## **Irodalom**

### **ÉLETMŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL. KÖTELEZŐ SZERZŐK**

- 1.) Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete
- 2.) Arany János történelmi balladái
- 3.) Vörösmarty Mihály nemzetfelfogásának változása
- 4.) Jókai Mór: Az arany ember
- 5.) Mikszáth Kálmán: Jó palócok
- 6.) Herczeg Ferenc: narrációs problémák Az élet kapuja című regényében
- 7.) Ady Endre: Új versek
- 8.) Babits Mihály: Jónás könyve, Jónás imája
- 9.) Kosztolányi Dezső: Édes Anna
- 10.) József Attila: a tájmotívum szerepe költészetében

### **SZERZŐK, MŰVEK, KORSZAKOK A RÉGI MAGYAR IRODALOMBÓL A 18. SZÁZAD VÉGÉIG. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK**

- 11.) Csokonai Vitéz Mihály: stíluszintézise (klasszicizmus, szentimentalizmus, rokokó)

### **PORTRÉK, METSZETEK, LÁTÁSMÓDOK A 19-20. SZÁZAD MAGYAR IRODALMÁBÓL. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK**

- 12.) Móricz Zsigmond: parasztábrázolásának sajátosságai (Barbárok, Tragédia, Árvácska)
- 13.) Weöres Sándor: mítosz és játék az irodalomban

### **METSZETEK A 20. SZÁZADI DÉLVIDÉKI, ERDÉLYI, FELVIDÉKI, KÁRPÁTALJAI IRODALOMBÓL**

- 14.) Kányádi Sándor: Sörény és koponya

### **MŰVEK A KORTÁRS MAGYAR IRODALOMBÓL**

- 15.) Závada Pál: Jadviga párnája

## **MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL**

- 16.) George Orwell: Állatfarm
- 17.) Az expresszionizmus (Gottfried Benn)

## **SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA**

- 18.) Shakespeare: Rómeó és Júlia
- 19.) Madách Imre: Az ember tragédiája

## **AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI**

- 20.) Az irodalom intertextualitása az undergrounddal és a popzenével (Beton.Hofi, Krúbi, Kozmosz, Akkezdet Phiai, Carson Coma, Hétköznapi)

## **Nyelvtan**

### **KOMMUNIKÁCIÓ**

- 1.) A nyelv mint kommunikáció
- 2.) Tömegkommunikáció

### **A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE**

- 3.) A magyar nyelv rokonsága
- 4.) A magyar nyelv történeti korszakai

### **EMBER ÉS NYELVHASZNÁLAT**

- 5.) Nyelvjárások
- 6.) Társadalmi nyelvváltozatok
- 7.) Nyelv és identitás

### **A NYELVI RENDSZER**

- 8.) Hangtörvények
- 9.) Szóelemek

10.) Szófajok

11.) Mondatrészek

## **A SZÖVEG**

12.) A hivatalos szövegtípus

13.) Szövegfonetikai eszközök

14.) A szöveg szerkezete (téma-réma hálózat, mondat, szó stb, jelentés)

## **A RETORIKA ALAPJAI**

15.) A szónoki beszéd

16.) Az állásinterjú

## **STÍLUS ÉS JELENTÉS**

17.) Stílusrétegek

18.) Stílus eszközök

19.) Egyjelentésű és többjelentésű szavak

## **DIGITÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ**

20.) Internetes szövegek